

# Santísima Trinidad

- INSTRUCCIONES
- LISTADO DE PIEZAS
- IP

Ref.: 15008

SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE

Para cualquier duda o información sobre el montaje de nuestros productos, puede contactar (de lunes a jueves de 15.00 a 18.00 horas) con nuestro **Servicio Técnico** al Tel. **902 43 19 21** o por e-mail a la dirección [technic@occre.com](mailto:technic@occre.com). Le atenderemos con mucho gusto.

## ANTES DE COMENZAR, RECOPILE TODO EL MATERIAL DE APOYO PARA EL MONTAJE:

- Instrucciones de montaje
- Fotos paso a paso
- Planos

## PREPARACION DEL MATERIAL:

Para poder identificar correctamente las piezas precortadas, antes de extraerlas de las planchas de madera, marcar en ellas la misma numeración que aparece en la hoja "IP" (identificación de piezas) incluida en las instrucciones.

## INICIO DEL MONTAJE:

Con la ayuda de un cúter y procurando no colocar los dedos en la línea de corte, desprender las piezas de las planchas eliminando los pequeños nervios que las sujetan. Seguidamente lijar con suavidad las piezas con papel de lija de grano fino, para eliminar el repelo de las mismas. El orden numérico de los pasos fotográficos y planos, indica el orden de elaboración y colocación de las piezas.

## LISTONES Y VARILLAS:

Los modelos incorporan varios tipos de listones y varillas para elaborar las diferentes piezas del kit. La lista de piezas proporciona información sobre el tipo de material y medidas. En algunos casos es conveniente ajustar las medidas sobre el propio modelo, conforme avanzamos en el montaje. De esta manera se consigue un mejor ajuste.

## IDENTIFICACION DE LAS MADERAS

- Madera de **Ramín**: Tonos amarillentos
- Madera de **Sapelli**: Tonos rojizos
- Madera de **Nogal Africano**: Tonos marrones
- Madera de **Embero**: Tonos marrones veteados

## CASCO

**FOTO 1 a 4.** Montar la estructura del casco siguiendo el orden numérico de las fotos. Encolar los refuerzos X para unir las dos porciones de la falsa quilla 1. Antes de encolar las cuadernas, verificar que encajan correctamente en su posición haciendo «tope» en los encajes correspondientes de la falsa quilla. Es importante que las cuadernas queden completamente perpendiculares a la falsa quilla para que posteriormente encajen bien las cubiertas. Colocar también los refuerzos y las cubiertas 12,13 y 14. Para esta operación utilizar como adhesivo cola blanca (cola de carpintero).

**FOTO 5.** Invertir el esqueleto y apoyarlo sobre una superficie plana. Introducir por la cuaderna posterior del casco los travesaños que aran de refuerzo. Antes de pegarlos, procurar que tanto la primera cuaderna como la última, apoyen bien sobre la superficie plana. Utilice un pegamento rápido para asegurar la unión y posteriormente aplicar cola blanca en todas las zonas de contacto del travesaño con las cuadernas.

**FOTO 6.** Pegar la cuaderna nº 16, los soportes nº 17 y la cuaderna nº 18 manteniendo la misma posición que se aprecia en la foto. Use cola blanca.

**FOTO 7.** Los refuerzos nº 19, 20,21 y el apoyo nº 22, también se sujetan con cola blanca.

**FOTO 8 a 9.** Utilizar tracas de forro para confeccionar los apoyos nº 23 y 24 en las cuadernas 5 y 8 respectivamente. Estos apoyos deben quedar paralelos a la parte superior de las cuadernas y alineados con la falsa quilla para que mantenga posteriormente la cubierta nº 25.

**FOTO 10.** Forrar las dos mitades de la cubierta nº 25 con el forro nº 26. Comenzar a forrar desde la zona mas recta. Utilizar como adhesivo cola de contacto (cola de zapatero). Leer detenidamente las instrucciones de uso del fabricante. Cortar el sobrante de forro con un cúter. Para simular la tablazón y el calafateado de las cubiertas, resaltar con un lápiz las líneas longitudinales que delimitan las chapas de forro.

**FOTO 11.** Pegar las cubiertas forradas sobre la estructura del barco. Es importante que las cubiertas apoyen correctamente sobre las cuadernas. Para este proceso utilizar un pegamento rápido.

**FOTO 12.** Siguiendo el mismo procedimiento que en la foto 10, forrar la cubierta principal nº 27 con el forro nº 28. Los encajes que posee la cubierta en todo su perímetro, deben quedar ocultos. Solo se abrirán de nuevo los encajes de la parte posterior que pertenecen a las cuadernas nº 10, 11 y 16 para que las cubiertas queden situadas entre ellas.

**FOTO 13.** Pegar las cubiertas forradas sobre la estructura del barco. Es importante que las cubiertas se ajusten correctamente a la parte superior de las cuadernas. Para este proceso utilizar un pegamento rápido.

**FOTO 14.** Pegar la cubierta nº 29 forrada previamente con el forro nº 32. Los tacos de refuerzo nº 30 y 31 se pegaran a la falsa quilla y por debajo de la cubierta. Forrar también el frontal de la primera cuaderna.

**FOTO 15.** Para conseguir una buena superficie de contacto para las amuradas y troneras, con la ayuda de un lijador o una lima, rebajar el canto de las cuadernas de proa hacia popa. Esta operación solo se realiza en el escalón que poseen todas las cuadernas. Observar los pasos mas avanzados para hacerse una idea de donde se colocaran las amuradas y troneras. Estos pasos se repiten en ambos lados del caso.

**FOTO 16.** El limado será a todo lo largo del casco. También se ajustará el perfil de la cubierta principal para que posteriormente asiente bien la amurada nº 33 del paso siguiente.

**FOTO 17.** Pegar y clavar las amuradas nº 33 a la estructura del casco. Se debe pegar sobre el perfil de toda la cubierta

principal. Comenzar desde la proa como muestra la foto. Utilice un pegamento rápido.

**FOTO 18.** Las amuradas quedarán colocadas como muestra la foto.

**FOTO 19.** En la popa su aspecto será como se aprecia. No lije el sobrante de la amurada todavía.

**FOTO 20.** Utilizando las tiras de tablero nº 34, se cortaran porciones iguales de 15x15 mm aproximadamente para confeccionar las bases de los cañones que se clavarán al casco.

**FOTO 21.** Pegar por la parte interior de la tronera nº 35, seis porciones de las bases cortadas nº 34. Estas deben cubrir las aperturas de las troneras. Ir comprobando que para su posterior colocación en el casco, las bases no molesten en el buen asentamiento de la pieza. Asegure bien estas piezas con pegamento rápido.

**FOTO 22.** Pegar y clavar la tronera nº 35 a la estructura del casco. Estas piezas, se pueden humedecer con agua para que se adapten mejor al casco. Debe comenzar a pegarla desde proa y por debajo de la amurada superior, como de aprecia en la foto. Pegar por la parte interior cuatro de las bases nº 34.

**FOTO 23.** El final de la tronera, quedará pegada sobre el perfil de la cuaderna 16. Pegar mas porciones de las bases nº 34 hasta completar de tapar las aperturas de la tronera.

**FOTO 24 a 26.** Repetir las mismas operaciones con las troneras nº 36, 37 y las bases nº 34 en ambos lados del casco.

**FOTO 27.** Para conseguir una buena superficie de contacto para las tracas de forro, con la ayuda de un lijador, lima o similar, rebajar los tacos de refuerzo y biselar el canto de las cuadernas de proa hacia popa.

**FOTO 28.** Realizar la misma operación que en la foto anterior pero esta vez en la popa del barco y lijando de popa hacia proa.

**FOTO 29.** Forrar la parte inferior del espejo con las tracas nº 38. El forrado debe cubrir desde el refuerzo nº 22 hasta llegar al nº 19. Recortar los sobrantes que sobresalen por ambos lados del casco.

**FOTO 30.** Antes de empezar a forrar el casco, se pueden remojar las tracas de forro nº 39 y 40 al menos durante una hora para que la madera recupere elasticidad. Se inicia el forrado del casco desde la parte superior de las amuradas. Primeramente se pegaran con un adhesivo rápido las tracas de forro nº 39 y por debajo de estas las nº 40. Se ira recortando los sobrantes y se abrirán de nuevo las aperturas de las troneras con un cutter. El forrado se debe realizar por ambos lados del casco. Es importante que las tracas queden bien unidas lateralmente entre ellas pues al ser un casco de un solo forro y quedan muy separadas no tendrá el aspecto optimo.

**FOTO 31.** El forrado se continua desde la parte superior y hasta llegar al final de las troneras. Ir abriendo las aperturas de las troneras a medida que se forra para que no queden ocultas. Utilizar cola blanca y puntas.

**FOTO 32.** Las tracas deben tapar completamente los tacos de refuerzo y dejando a la vista los 5 mm de grueso de la falsa quilla. No olvide ir abriendo los cuadrados que forman las troneras.

**FOTO 33 a 34.** Las tracas deben llegar hasta la parte inferior del espejo de popa. Con las tracas de forro húmedas será mas fácil dar la curvatura necesaria para que se adapten a la forma redondeada de popa. El interior de todas las troneras, se pintara con pintura negro mate para dar la sensación de profundidad.

**FOTO 35.** Encolar y clavar las tracas de forro nº 41 partiendo desde las tracas nº 40 del final de las troneras y continuando hacia la parte inferior del casco. De igual forma deberá continuar el forrado desde la falsa quilla hacia la parte superior para ir cerrando el casco.

**FOTO 36.** Los espacios que queden en el centro del casco, se cubrirán con tracas de forro en forma de atunes, (llamamos atunes a las tracas de forro que son afiladas por los dos extremos). También quedarán espacios sin cubrir en forma de cuñas (tracas de forro afiladas solo por un lado). Una vez acabado del proceso de forrado, lijar todo el casco con el fin de nivelar todos los listones y eliminar las cabezas de las puntas. Si quedan grietas importantes, se pueden tapar con masilla reparadora para madera del mismo tono.

**FOTO 37 a 39.** Seleccionar los listones para elaborar los cintones nº 42 y 43. Lijar los listones y sumergirlos en agua para que ganen elasticidad. Ajustar y pegar los cintones en el casco utilizando pegamento de secado rápido, previa observación del plano 1. Abrir de nuevo los encajes que están realizados en la parte superior del final de las amuradas. Por la parte interior de las amuradas, se pegaran 6 porciones mas de las piezas nº 34.

**FOTO 40.** La roda se deberá pegar en el espacio de 5 mm reservado para ella. Ajustarla a la misma curvatura que posee la falsa quilla. Observe el plano 2.

**FOTO 41.** El codaste nº 45 se encola contra la parte trasera. Ajustar el largo para que quede al mismo nivel que la falsa quilla si fuera necesario.

**FOTO 42.** Pegar a continuación de la roda, dos porciones de la quilla nº 46 y en ultimo tramo nº 47.

**FOTO 43.** Cortar y pegar los tres baos nº 48 sobre la prolongación de las ultimas cuadernas. Estos baos soportaran posteriormente la cubierta de la toldilla.

**FOTO 44.** Forrar previamente el mamparo nº 49 con el forro nº 50 por medio de cola de contacto y recortar los sobrantes. Ajustarlo si fuera necesario y pegarlo en la posición indicada con pegamento rápido.

**FOTO 45.** El interior de ambas amuradas, se forrará con las chapas nº 51. Se volverán a abrir todos los huecos que poseen estas.

**FOTO 46.** La cubierta nº 52, se forra con las chapas nº 53 siguiendo el mismo procedimiento que se realizo con las otras. Abrir de nuevo las aperturas que están en el centro de esta. Los encajes que poseen en los lados, no se deben abrir.

**FOTO 47.** Pegar la cubierta en popa como muestra la foto. Posiblemente deba retocar la parte delantera para que ajuste bien en los laterales de las amuradas que se han forrado anteriormente.

**FOTO 48.** Encolar centrado el espejo nº 54. Se puede utilizar un pegamento rápido o cola blanca y puntas para sujetarla en esta posición.

**FOTO 49.** Cortar y pegar los refuerzos nº 55 entre los cintones. Sobre estos se pegara otra capa con las mismas medidas. Los refuerzos nº 56, quedaran pegados sobre los cintones inferiores. Utilice un pegamento rápido.

**FOTO 50.** Cortar y pegar las piezas nº 57, 58 y 59 sobre el casco y la roda. Humedezca los listones que necesiten curvarse. Utilice un pegamento rápido. Los beques nº 60 se pegan frontalmente en la primera cuaderna (observar el plano 2 para su colocación aproximada) y realizarle un orificio de diámetro 3 mm a cada uno.

**FOTO 51.** Pegar el trancañil nº 61 sobre la cubierta y sin que sobresalga de esta. Cortar a medida las tapas de regala nº 62 y 63 y pegarlas centradas sobre las amuradas. Utilice un pegamento rápido.

**FOTO 52.** Las tapas de regala nº 64 y 65 también se cortan a medida y se pegan centradas sobre la amurada.

**FOTO 53.** Antes de colocar la tapa de regala nº 66, se debe forrar el interior del espejo con chapas de 1x3 de ramín.

**FOTO 54.** Realizar en las amuradas las aperturas para la colocación de los pescantes de las anclas. Las aperturas se realizaran 2 mm por encima de la cubierta. Las piezas nº 67 se realizan partiendo de un listón. Perforar con una broca de diámetro 3 mm para la entrada de los cabos del ancla.

**FOTO 55.** Cortar y pegar con pegamento rápido las piezas nº 68, 69 y 70 en el frontal de la cubierta toldilla.

**FOTO 56.** Las brazolas nº 71 y 72, también se pegan contra el perfil de la apertura de la cubierta.

**FOTO 57.** Partiendo de listón de 4x4 mm de ramín, se confeccionan los bitones de proa. Realizar el rebaje indicado en la foto.

**FOTO 58.** Ajustar y pegar la tapa nº 74 entre las amuradas. Colocar seguidamente los bitones confeccionados. Utilizar pegamento rápido.

**FOTO 59.** Confeccionar los bitones nº 75 partiendo también de listón de 4x4 mm siguiendo las medidas de la foto.

**FOTO 60.** Pegar los bitones dispuestos sobre la tapa de regala (observe el plano nº 2 para ello). Barnizar todo el casco y cubiertas con barniz tapa-poros incoloro satinado (Leer detenidamente las instrucciones de uso del fabricante).

**FOTO 61 a 62.** Cortar y dar forma a los pescantes y realizar los orificios indicados. Pegarlos por las aperturas realizadas en las amuradas (ver el plano nº 2).

**FOTO 63.** Pegar dos puertas nº 78 ya decoradas y dispuestas como se aprecia en la foto. Colocar a modo de pomo los cáncamos «B» y las anillas «I».

**FOTO 64.** Cortar primeramente las bases nº 79 y pegarlas entre los cintones, dejándolas al mismo nivel. Sobre estos se pegaran las defensas nº 80 y 81 (obtener las distancias aproximadas de separación en el plano nº 1).

**FOTO 65.** Cortar y dar forma a los bitones nº 82 y pegarlos en el frontal de las amuradas. Pegar sobre la roda las piezas 83, 84 y 85. Contra estas se pegaran los brazales 86, 87 y 88. Las escuadras nº 89 y 90 se pegan contra el casco y el pescante. Utilice pegamento rápido.

**FOTO 66.** Pegar dos puestas nº 91 en el frontal de la primera cuaderna y añada los cáncamos y anillas de los pomos. Forrar los beques por su parte superior y recorte los sobrantes.

**FOTO 67 a 68.** Retocar si fuera necesario los huecos de las amuradas y troneras para colocar todos los marcos nº 93 y 94. Estos se pegan con ayuda de pegamento rápido. Retocar si fuera necesario los cintones para que entren los marcos nº 94. Las portas nº 95 se apuntalan con pegamento rápido para que se mantengan abiertas.

**FOTO 69 a 70.** Componer la pala del timón con las piezas que muestra la imagen. Ajustar la medida de las bisagras con unos alicates de corte. Los ejes se confeccionan partiendo de latón de diámetro 1,5 mm. Realizar un agujero de suficiente diámetro junto al codaste para que entre la caña del timón. Unir la pala del timón al casco con las bisagras y puntas.

**FOTO 71.** Montar los encajetados procurando que todas las piezas queden bien insertadas y después apuntalarlas con pegamento rápido. De estas piezas completas, se extraerán porciones para confeccionar los diferentes encajetados de las cubiertas. Observar los planos para tomar las medidas a cortar.

**FOTO 72.** Corta las porciones de enjaretado nº 99 y unirlos mediante los listones nº 100, 101 y 102. Utilice pegamento rápido.

**FOTO 73.** Montar otro conjunto con el enjaretado nº 99 y los listones nº 103 y 104.

**FOTO 74.** Pegar sobre la cubierta los enjaretados montados y la capa de fognadura nº 105. En la roda se pegará el mascarón nº 106.

**FOTO 75.** Montar otro conjunto con el enjaretado nº 99 y los listones nº 107 y 108.

**FOTO 76.** Las escaleras se montan partiendo de los montantes nº 110 y 111. Los peldaños se cortan de las piezas nº 109 a las medidas indicadas. Una vez montadas enteras, se cortan a la medida indicada para cada escotilla (ver plano 2). Utilice pegamento rápido.

**FOTO 77.** Enmarcar la escotilla del paso siguiente con los listones nº 112 y 113. Pegar las columnas nº 114 y sobre estas los listones nº 115 y 116. Pegar los cuatro remates nº 117. Coloque una de las escaleras. Utilizar pegamento rápido.

**FOTO 78.** Pegar la fognadura nº 118. Con los listones nº 119 y 120 se enmarca la escotilla de combes que contendrá la munición nº 117. Colocar las escaleras necesarias de cuatro peldaños.

**FOTO 79.** Construir el conjunto mostrado con las piezas nº 99, 121, 122 y 123. Este conjunto se coloca en la cubierta del paso siguiente.

**FOTO 80.** Adornar la entrada de las escotillas de la cubierta principal siguiendo los mismos pasos que en la foto nº 77 y las escaleras correspondientes. Colocar el enjaretado montado en el paso anterior. Construir y pegar dos enjaretados iguales con las piezas nº 99, 124 y 125. Pegar dos escaleras que dan acceso a esta cubierta.

**FOTO 81 a 82.** Cortar los siete baos de la escotilla principal nº 126 y añadirle los apoyos nº 127. Rebajar la parte interior de los apoyos dándoles forma de arco y pegarlos en la apertura de la escotilla (ver también el plano nº 2).

**FOTO 83.** Pegar las columnas necesarias en la cubierta toldilla y sobre estas las barandas nº 128 y 129.

**FOTO 84.** Realizar los orificios necesarios en los fondos de las troneras para poder clavar los cañones nº 130, 131 y 132. Con hilo de latón de 1,5 mm se confeccionaran los pilarotes nº 133 de la baranda toldilla nº 134. Se practicarán orificios en la tapa de regala del mismo diámetro que los pilarotes para poder insertarlos.

**FOTO 85.** Colocar las columnas necesarias nº 114 para sujetar la barandilla del mayor nº 135.

**FOTO 86.** Confeccionar los cinco conjuntos de bitones y cabilleros nº 136 y 137. Estos conjuntos se colocaran en pasos mas avanzados.

**FOTO 87 a 88.** Corte una pequeña porción de hilo de latón de diámetro 1x9 mm y péguelo a modo de eje en las cañas. Realice un orificio de diámetro 1 mm en la parte superior. Pegar las cañas nº 139 sobre las cureñas nº 138 y añadirle el hilo nº 140. Tanto los cañones como las cureñas, se pueden decorar. Colocar un cáncamo a cada lado de los marcos de las troneras de las amuradas para poder atar los hilos nº 140. Se pegaran dos de los cabilleros contruidos en la foto 86 alrededor de la fognadura del mástil trinquete.

**FOTO 89.** Confeccionar en ambos lados del casco, las escalas de los costados. Usar los listones nº 141 y 142 para las mas anchas y 143 y 144 para las mas estrechas.

**FOTO 90.** Las mesas de guarnición nº 145, 146 y 147, se construyen partiendo de listón. Las escuadras nº 148 darán la inclinación correcta con respecto al casco. Ver plano nº2 para la posición de los orificios a realizar de 1 mm de diámetro.

**FOTO 91.** La campana nº 150, se sujeta al campanario nº 149 mediante un cáncamo.

**FOTO 92.** Pegar las mesas de guarnición nº 145 en los costados del casco y las escuadras nº 148 (ver plano nº 2). Pegar el

campanario nº 149 centrado en el final de la cubierta y dos columnas nº 114 a ambos lados. La baranda nº 151 de apoyará sobre las columnas y contra el campanario.

**FOTO 93.** Pegar las mesas de guarnición nº 146 en los costados del casco y las escuadras correspondientes nº 148 (ver plano nº 2). Alrededor de la fognadura del palo mayor, se pegan dos conjuntos de cabilleros como los contruidos en la foto nº 86.

**FOTO 94.** Ver el plano nº 2 para situar las mesas de guarnición nº 147 y sus escuadras correspondientes nº 148. Por detrás de la entrada del palo mesana, se pegará el ultimo cabillero construido en la foto nº 86 y se pegaran también dos escuadras nº 148 que reforzarán éste.

**FOTO 95.** Pegar las base de los jardines nº 152 a ras de la parte inferior del espejo y las bases nº 154 en el encaje que poseen las amuradas. La base nº 153 se pegará aproximadamente centrada entre las dos. Los listones nº 155, se cortaran para que ajusten entre los cintones y queden por delante de las bases.

**FOTO 96.** Realizar un limado a los cantos de las bases para que al forrar con los listones nº 156, tengan un buen asentamiento. Utilizar un pegamento rápido. Recortar los sobrantes de listón que sobrepasen de las bases superiores e inferiores. Realizar un lijado a todos los listones para unificar la superficie. En la parte inferior, se pegarán los capiteles nº 157.

**FOTO 97.** Antes de pegar ninguna pieza, se debe pintar el fondo que hace de base en color azul cielo, las ventanas en blanco y las barandas en dorado. En las fotos se ven sin decorar para poder identificarlas mejor. Comenzar a pegar las piezas nº 158 a 162 en sentido ascendente y sin que cubran el grueso de 2 mm del espejo. Pegar los listones nº 163 para cerrar el frontal de las ventanas.

**FOTO 98.** Cortar y pegar los remates nº 164 y 165 en la parte inferior y superior sin que sobrepasen las bases. El listón nº 166 cerrará los laterales de los jardines. Cortar y pegar los remates que hacen de separador de las ventanas.

**FOTO 99 a 100.** Rematar toda la parte superior del espejo con otra porción de listón nº 166. El coronamiento nº 168 se pega sobre la base superior. En la foto 100 se puede apreciar el decorado final de los jardines en la que se puede comprobar que se han pintado los listones en color marrón y dorado.

**FOTO 101.** Recortar a medida los enjaretados de la roda y pegarlos como muestra la foto.

**FOTO 102.** Cortar todos los cabilleros de las bandas y realizarle tantos orificios como indique el plano 2, estos se pegaran lateralmente contra las amuradas y por debajo de las tapas de regala. El diámetro a realizar es el mismo que el grueso de las cabillas J (ver plano 2). Pegar dos escuadras nº 148 para reforzar el campanario.

**FOTO 103.** Unir las vigotas G y H a los cadenotes nº 170 utilizando para ello los estrobos nº 171. Fijar los cadenotes al casco con puntas A. Completar siguiendo los mismos pasos para el resto de mesas de guarnición. Observar el plano 1 y las fotos de detalles.

**FOTO 104.** El apóstol del bauprés nº 172, se pega sobre la roda y la cubierta de proa. El orificio de entrada, se tendrá que retocar una vez se tenga construido el mástil del bauprés del plano 3.

**FOTO 105.** El adorno del espejo nº 173 es de material dúctil. Dar la misma forma que el espejo del casco y decorar antes de colocar las piezas indicadas nº 174, 175 y 176 (observar la foto siguiente). Utilizar un pegamento rápido.

**FOTO 106.** El espejo quedará situado y decorado como muestra la foto. En la parte inferior se a colocado un listón nº 177 que cierra la parte inferior y se a decorado en color dorado.

**FOTO 107.** Sujetar la cadena nº 178 en la popa del casco y al timón mediante los cáncamos y las anillas.

**FOTO 108 a 109.** Montar los conjuntos de los fanales. Uno grande con los números 179, 180, 181 y 182. Los dos pequeños con los números 179, 180, 183 y 184. La decoración de color rojo se recortará del plano de figuras nº 9 en el que aparecen dos recuadros de color rojo. Usar como plantilla las ventanas nº 181 y 183 para recortar las porciones necesarias y colocarlas en el interior antes de pegar los sombreros nº 182 y 184. Se pegaran en el espejo de popa realizando previamente el orificio necesario.

**FOTO 110.** Introducir y pegar los cepos nº 186 en las anclas nº 185 y colocarles las anillas K. Fijar el cable nº 187 a la anilla del extremo del ancla y reforzarlo con una ligadura. A la anilla se atará un cuadernal E.

**FOTO 111.** Inicie el montaje de la chalupa. Afinar todas las piezas que componen el esqueleto y montarlas sin pegar en la falsa quilla.

**FOTO 112.** Encajar la falsa quilla y la cuaderna central en la base. Pegar la falsa quilla y todas las cuadernas a la base utilizando un pegamento rápido para que queden sujetas.

**FOTO 113.** Pegar todas las cuadernas en la zona de contacto con la falsa quilla y añadir el espejo y los refuerzos de proa. Utilizar pegamento rápido. Pintar el conjunto de color marrón.

**FOTO 114.** Una vez asegurado que están bien pegadas entre si, se realizará un lijado desde la proa hacia la popa para biselar los cantos de las cuadernas y obtener una buena base para el forro del casco.

**FOTO 115.** Se realizará también el lijado desde la popa hacia la proa para conseguir también un buen asentamiento del forro.

**FOTO 116.** La colocación del forro se realizará desde la falsa quilla hacia la parte media del casco. Las cuadernas en la zona mas cercana a la base, poseen unas marcas que son el punto de partida para la colocación de la primera tira de forro. Utilizar pegamento rápido.

**FOTO 117.** El acabado del forro se termina en el centro del casco con tiras afiladas por un extremos. El forrado se realiza en ambas partes del casco. Para un mejor acabado se pueden rellenar las juntas con masilla reparadora para muebles y lijar toda la superficie suavemente. Si lo desea puede pintar el casco en color crema.

**FOTO 118.** Teñir o pintar los cintones antes de colocarlos. La posición de estos, es cinco milímetros por encima de la primera tira de forro.

**FOTO 119.** Recortar con ayuda de una sierra a ras del forro para liberar el casco de la base.

**FOTO 120.** Cortar a medida el entablillado del fondo del casco y pegarlo con pegamento rápido. A las cuadernas se les han cortado unos 4 milímetros de la parte superior.

**FOTO 121.** Se han colocado tiras teñidas de listón entre cada cuaderna para simular mas cuadernas. Cortar a medida las bancadas y pegarlas espaciadas como se aprecia en la foto.

**FOTO 122.** Pegar la roda correspondiente y la quilla partiendo de un listón.

**FOTO 123.** La tapa de regala cubrirá todo el perfil de los listones de forro del casco. Pegar el timón y su caña correspondiente. Cortar y pegar las bases de los toletes y realizar los orificios necesarios para la colocación de los toletes (puntas A). Barnizar todo el conjunto menos las zonas que haya pintado.

**FOTO 124.** La construcción del bote, sigue los mismos pasos que la chalupa pero con la numeración B1 a B28.

**FOTO 125.** Pintar y decorar los remos. Las cañas en color cobre viejo y las palas en ocre o marrón claro. Se colocaran dos remos en la chalupa y los otros dos en el bote.

**FOTO 126.** Pegar la chimenea nº 188 sobre la cubierta por detrás del campanario.

**FOTO 127.** A partir de estas fotos, se muestran detalles varios de la construcción que le puede servir de guía para la colocación de distintas piezas del casco, arboladura y jarcia.

## ARBOLADURA

Para elaborar los mástiles el primer paso a seguir será cortar las varillas a la medidas que indica la lista de piezas, o bien tomarlas directamente de los planos 3, 4, 5 y 6 que están impresos a escala 1/1.

Todos los mástiles y vergas tienen cierta conicidad que se deberá realizar.

Para realizar la conicidad a los mástiles, lijar las varilla (con un lijador), aumentando el desgaste de ésta a medida que se acerca al extremo donde se quiere disminuir el diámetro. Hacer rodar la varilla para que el desgaste sea igual por todo el contorno hasta conseguir llegar al diámetro que indica el plano.

Para elaborar la conicidad de las vergas realizar las mismas operaciones pero esta vez a ambos extremos de la varilla.

Para realizar correctamente los mástiles de este modelo se deberán tener en cuenta:

- Los planos 3, 4, 5 y 6
- Las fotos de detalle de los mástiles
- Las medidas y descripción de materiales de la lista de piezas
- Las hojas «IP» de identificación de piezas

Los mástiles se deberán barnizar y algunas de las piezas que los componen se deberán de pintar. Ver las fotos generales de detalle de los mástiles.

Una vez montados y barnizados, colocarles los aparejos, (estobos, cuadernales, cáncamos, motones, etc.) y fijarlos al barco. Los mástiles se deben introducir hasta hacer tope en los encajes de la falsa quilla.

## JARCIA

Para elaborar la jarcia de este barco, seguir el orden alfabético de las figuras impresas de los planos 8 y 9, que indican el orden de colocación de ( hilos, vigotas, motones, velas etc.), destacados en color rojo. Compaginado con la lista de piezas le orientara sobre el tipo de materiales a utilizar.

Para simular el envejecido de las velas, se pueden hervir con infusión de té y dejarlas secar bien arrugadas. Se colocaran sin planchar para que tengan cuerpo.

# Lista piezas

Nº	Descripción	Cantidad	Medidas	Material
1	Falsa quilla	1	Precortado	Tablero
2-11	Cuadernas	10	Precortado	Tablero
12	Refuerzos trinquete y mayor	2	Precortado	Tablero
13	Cubiertas interiores	3	Precortado	Tablero
14	Refuerzo mesana	1	Precortado	Tablero
15	Travesaño refuerzo casco	2	15x15x560	Ramín
16	Cuaderna	1	Precortado	Tablero
17	Soporte cuaderna espejo	2	Precortado	Tablero
18	Cuaderna espejo	1	Precortado	Tablero
19-20	Refuerzo soporte	3	Precortado	Tablero
21	Refuerzo falsa quilla popa	2	Precortado	Tablero
22	Apoyo espejo	1	Precortado	Tablero
23-24	Apoyo cubierta	4	2x5x65	Ramín
25	Cubierta combes	2	Precortado	Tablero
26	Forro cubierta combes	44	1x3x230	Ramín
27	Cubierta principal	2	Precortado	Tablero
28	Forro cubierta principal	42	1x3x700	Ramín
29	Cubierta bauprés	1	Precortado	Tablero
30	Refuerzo falsa quilla proa	2	Precortado	Tablero
31	Refuerzo cubierta bauprés	4	Precortado	Tablero
32	Forro cubierta y cuaderna	54	1x3x21	Ramín
33	Amurada	2	Precortado	Tablero
34	Base cañon espiga	108	3x15x15	Tablero
35	Tronera 3ª batería	2	Precortado	Tablero
36	Tronera 2ª batería	2	Precortado	Tablero
37	Tronera 1ª batería	2	Precortado	Tablero
38	Forro inferior espejo	7	2x5x110	Sapelli
39	Forro superior amurada	6	2x5x340	Sapelli
40	Traca forro tronera	36	2x5x800	Ramín
41	Traca forro casco	80	2x5x800	Sapelli
42	Cintones	22	2x4x800	Nogal Africano
43	Cintón amurada popa	2	2x2x340	Sapelli
44	Roda	1	Precortado	Tablero
45	Codaste	1	Precortado	Tablero
46	Quilla	2	Precortado	Tablero
47	Quilla popa	1	Precortado	Tablero
48	Bao cuaderna	3	5x5x92	Ramín
49	Mamparo	1	Precortado	Tablero
50	Forro mamparo	40	1x3x16	Ramín
51	Forro interior amurada	10	1x3x520	Ramín
52	Cubierta toldilla	1	Precortado	Tablero
53	Forro toldilla	40	1x3x200	Ramín
54	Espejo popa	1	Precortado	Tablero
55	Refuerzo superior proa	12	2x4x40	Nogal Africano
56	Refuerzo inferior proa	6	2x4x40	Nogal Africano
57	Cintón refuerzo	6	2x2x40	Ramín
58	Refuerzo roda	8	2x4x35	Nogal Africano
59	Cintón refuerzo roda	6	2x2x100	Ramín
60	Beque	2	Preformado	Ramín
61	Trancanil proa	1	Precortado	Tablero
62	Tapa regala banda proa	2	2x7x160	Sapelli
63	Tapa regala banda central	2	2x7x190	Sapelli
64	Tapa regala banda	2	2x7x40	Sapelli
65	Tapa regala banda	2	2x7x135	Sapelli
66	Tapa regala banda toldilla	2	2x7x175	Sapelli
67	Tapa escoben	2	2x4x20	Nogal Africano
68	Remate frontal toldilla	1	2x4x70	Sapelli
69	Remate lateral toldilla	2	2x4x30	Sapelli
70	Remate toldilla	2	2x4x20	Sapelli
71	Brazola trasversal combes	2	2x4x60	Sapelli
72	Brazola longitudinal combes	2	2x4x182	Sapelli
73	Bitón proa	9	4x4x24	Ramín
74	Tapa regala proa	1	Precortado	Tablero
75	Bitón banda	18	4x4x5	Ramín
76	Pescante de gata	2	5x5x50	Sapelli
77	Base pescante	2	2x5x20	Sapelli
78	Puerta mamparo	2	Preformado	Metal
79	Base defensa costado	36	2x4x13	Nogal Africano
80	Defensa costado	8	2x4x90	Nogal Africano
81	Defensa costado	2	2x4x35	Nogal Africano
82	Bitón	2	5x5x24	Ramín
83-85	Cuadernas brazales	4	Precortado	Tablero

# Lista piezas

Nº	Descripción	Cantidad	Medidas	Material
86	Brazal superior	2	Precortado	Tablero
87	Brazal medio	2	Precortado	Tablero
88	Brazal inferior	2	Precortado	Tablero
89	Escuadra pescante	2	Preformado	Metal
90	Escuadra inferior pescante	2	Preformado	Metal
91	Puerta proa	2	Preformado	Metal
92	Forro beque	6	1x4x15	Sapelli
93	Marco tronera	34	Preformado	Metal
94	Marco tronera porta	104	Preformado	Metal
95	Porta tronera	104	Preformado	Metal
96	Pala timón	1	Precortado	Tablero
97	Bisagra timón	14	Preformado	Latón
98	Eje bisagra	7	ø1,5x6	Latón
99	Enjaretado	100	Preformado	Madera
100	Separador	1		Nogal Africano
101	Brazola longitudinal	2	2x3x24	Nogal Africano
102	Brazola trasversal	2	2x3x25	Nogal Africano
103	Brazola longitudinal	2	2x3x11	Nogal Africano
104	Brazola trasversal	2	2x3x25	Nogal Africano
105	Fogonadura trinquete	1	Precortado	Tablero
106	Mascarón	1	Preformado	Metal
107	Brazola longitudinal	2	2x3x31	Nogal Africano
108	Brazola trasversal	2	2x3x25	Nogal Africano
109	Peldaño escalera	45	1x4x15	Ramín
110-111	Montante escalera	12	Preformado	Madera
112	Marco longitudinal escotilla	6	2x3x20	Nogal Africano
113	Marco trasversal escotilla	6	2x3x26	Nogal Africano
114	Columna	36	Preformado	Madera
115	Baranda trasversal escotilla	6	1x4x26	Sapelli
116	Baranda longitudinal escotilla	3	1x4x20	Sapelli
117	Remate y munición	55	Preformado	Metal
118	Fogonadura mayor	1	Precortado	Tablero
119	Marco trasversal munición	2	2x3x32	Nogal Africano
120	Marco longitudinal munición	2	2x3x47	Nogal Africano
121	Separador	2	2x3x21	Nogal Africano
122	Brazola longitudinal	2	2x3x49	Nogal Africano
123	Brazola trasversal	2	2x3x25	Nogal Africano
124	Brazola longitudinal	4	2x3x32	Nogal Africano
125	Brazola trasversal	4	2x3x25	Nogal Africano
126	Bao escotilla combes	7	3x3x56	Nogal Africano
127	Apoyo bao	14	3x3x15	Nogal Africano
128	Baranda trasversal	1	1x4x77	Sapelli
129	Baranda longitudinal	2	1x4x36	Sapelli
130	Cañon espiga 1ª batería	34	ø6x15	Latón
131	Cañon espiga 2ª y 3ª batería	70	ø4,5x14	Latón
132	Cañon espiga 4ª batería	6	ø4x13	Latón
133	Pilarote baranda toldilla	18	ø1,5x10	Latón
134	Baranda	2	2x4x170	Sapelli
135	Barandilla mayor	1	Precortado	Tablero
136	Bitón cabillero	10	3x3x14	Nogal Africano
137	Cabillero	5	2x4x25	Sapelli
138	Cureña cañón	28	Preformado	Metal
139	Caña cañón	28	Preformado	Metal
140	Braga retroceso (marrón)	28	ø0,50x150	Hilo algodón
141	Base escala costado	24	2x2x14	Sapelli
142	Peldaño escala	24	1x4x18	Sapelli
143	Base escala pequeña	14	2x2x6	Sapelli
144	Peldaño escala pequeña	14	1x4x8	Sapelli
145	Mesa guarnición trinquete	2	2x15x105	Sapelli
146	Mesa guarnición mayor	2	2x15x135	Sapelli
147	Mesa guarnición mesana	2	2x15x73	Sapelli
148	Escuadra	32	Precortado	Tablero
149	Campanario	1	Preformado	Metal
150	Campana	1	Preformado	Latón
151	Baranda campanario	2	1x4x25	Sapelli
152-154	Bases jardines popa	6	Precortado	Tablero
155	Remate jardín	6	2x5x15	Sapelli
156	Forro jardín	16	2x5x80	Ramín
157	Capitel jardín	2	Preformado	Metal
158	Ventana inferior jardín	2	Preformado	Latón
159	Baranda inferior jardín	2	Preformado	Metal
160	Ventana intermedia jardín	2	Preformado	Latón

# Lista piezas

Nº	Descripción	Cantidad	Medidas	Material
161	Baranda superior jardín	2	Preformado	Metal
162	Ventana superior jardín	2	Preformado	Latón
163	Remate	6	2x5x15	Sapelli
164	Remate inferior	2	2x2x46	Sapelli
165	Remate superior	2	2x2x35	Sapelli
166	Remate espejo	3	2x4x120	Sapelli
167	Remate ventanas	12	2x4x15	Sapelli
168	Coronamiento jardín	2	Preformado	Metal
169	Cabillero bandas	12	2x4x25	Sapelli
170	Cadenote	72	1,5x30	Latón
171	Estrobo vigota	84	ø0,50x20	Latón
172	Apóstol bauprés	1	Precortado	Tablero
173	Adorno espejo	1	Preformado	Metal
174	Ventana inferior	1	Preformado	Latón
175	Ventana intermedia	1	Preformado	Latón
176	Ventana superior	1	Preformado	Latón
177	Remate inferior espejo	1	2x4x150	Sapelli
178	Varón timón	2	1x250	Latón
179	Soporte fanal	3	ø1,5x13	Latón
180	Base fanal	3	Preformado	Latón
181	Ventana fanal grande	1	Preformado	Latón
182	Sombrero fanal grande	1	Preformado	Latón
183	Ventana fanal pequeño	2	Preformado	Latón
184	Sombrero fanal pequeño	2	Preformado	Latón
185	Ancla	4	Preformado	Metal
186	Cepo ancla	4	Preformado	Metal
187	Cable ancla	4	ø1,5x250	Hilo algodón
188	Chimenea	1	Preformado	Metal
189	Tangon bauprés	2	ø3x100	Ramín
<b>ARBOLADURA</b>				
190	Macho del bauprés	1	ø10x255	Sapelli
191	Reata (marrón)	3	ø0,50x175	Hilo algodón
192	Botalón	1	ø6x300	Sapelli
193	Tamborete bauprés	1	Precortado	Nogal africano
194	Almohada botalón	1	2x2x10	Sapelli
195	Trinca (marrón)	3	ø0,50x250	Hilo algodón
196	Pasacabos	6	Preformado	Metal
197	Oreja bauprés	2	2x5x15	Nogal africano
198	Roldana	3	Preformado	Latón
199	Moco bauprés	2	ø3x60	Ramin
200	Refuerzo moco	1	ø3x20	Ramin
201	Soporte moco	2	ø1x25	Hilo latón
202	Verga cebadera	1	ø5x226	Sapelli
203	Brazalote brazas (marrón)	18	ø0,50x175	Hilo algodón
204	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x200	Hilo algodón
205	Verga sobrecebadera	1	ø4x165	Sapelli
206	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x150	Hilo algodón
207	Macho trinquete	1	ø12x382	Sapelli
208	Jimelga	3	1x8x180	Ramín
209	Reata (marrón)	19	ø0,50x180	Hilo algodón
210	Cachola	4	Precortado	Tablero
211	Cofa trinquete	1	Precortado	Tablero
212	Bao cofa trinquete y mayor	4	Precortado	Tablero
213	Cruceta cofa trinquete y mayor	4	Precortado	Tablero
214	Separador trinquete y mayor	2	Precortado	Tablero
215	Entablillado cofa trinquete	30	2x2x32	Sapelli
216	Columna cofa	19	Preformado	Metal
217	Baranda cofa trinquete y mayor	2	1x3x76	Ramin
218	Boza verga	2	ø0,80x150	Hilo algodón
219	Tamborete grande	2	Precortado	Tablero
220	Meseta tamborete	4	5x5x15	Ramin
221	Mastelero trinquete	1	ø8x242	Sapelli
222	Cachola mastelero	12	2x3x15	Nogal Africano
223	Cruceta mastelero trinquete	1	Preformado	Metal
224	Tamborete pequeño	4	Precortado	Tablero
225	Mastelerillo trinquete	1	ø5x175	Sapelli
226	Tojino	12	2x3x10	Nogal Africano
227	Remate mástil	3	ø5	Madera
228	Verga trinquete	1	ø8x340	Sapelli
229	Tabla refuerzo verga trinquete	9	1x3x85	Ramin
230	Tojino verga	9	Preformado	Metal
231	Zuncho grande	4	Preformado	Metal

# Lista piezas

Nº	Descripción	Cantidad	Medidas	Material
232	Zuncho mediano	8	Preformado	Metal
233	Estribo	20	ø0,50x100	Hilo latón
234	Marchapié (marrón)	2	ø0,80x250	Hilo algodón
235	Brazalote (marrón)	8	ø0,50x200	Hilo algodón
236	Percha verga trinquete ,velacho y gavia	6	ø3x112	Ramin
237	Estrobo boza (marrón)	2	ø0,50x100	Hilo algodón
238	Verga velacho	1	ø6x280	Sapelli
239	Tabla refuerzo verga velacho	7	1x3x55	Ramin
240	Zuncho pequeño	8	Preformado	Metal
241	Marchapié (marrón)	2	ø0,80x200	Hilo algodón
242	Racamento (marrón)	10	ø0,50x200	Hilo algodón
243	Verga juanete proa	1	ø4x192	Sapelli
244	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x150	Hilo algodón
245	Verga sobrejuanete proa	1	ø4x122	Sapelli
246	Marchapié (marrón)	2	ø0,5x125	Hilo algodón
247	Macho del mayor	1	ø12x434	Sapelli
248	Jimelga	3	1x8x235	Ramin
249	Cofa mayor	1	Precortado	Tablero
250	Entablillado cofas	30	2x2x35	Sapelli
251	Mastelero mayor	1	ø8x270	Sapelli
252	Cruceta mayor	1	Preformado	Metal
253	Mastelerillo mayor	1	ø6x188	Sapelli
254	Verga mayor	1	ø8x392	Sapelli
255	Tabla refuerzo verga mayor	9	1x3x85	Ramin
256	Percha verga mayor	2	ø3x153	Ramin
257	Marchapié (marrón)	2	ø0,80x225	Hilo algodón
258	Verga gavia	1	ø6x308	Sapelli
259	Tabla refuerzo gavia	6	1x3x54	Ramin
260	Marchapié (marrón)	2	ø0,80x175	Hilo algodón
261	Verga juanete mayor	1	ø5x218	Sapelli
262	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x175	Hilo algodón
263	Verga sobrejuanete mayor	1	ø4x140	Sapelli
264	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x150	Hilo algodón
265	Macho mesana	1	ø8x332	Sapelli
266	Capa fognadura mesana	1	Preformado	Madera
267	Apoyo botavara	1	2x7x13	Sapelli
268	Jimelga	2	1x8x98	Ramin
269	Cachola	2	Precortado	Tablero
270	Bao cofa	2	Precortado	Tablero
271	Separador cofa	1	Precortado	Tablero
272	Cruceta cofa	2	Precortado	Tablero
273	Cofa mesana	1	Precortado	Tablero
274	Entablillado cofa	22	2x2x25	Sapelli
275	Baranda cofa	1	1x3x52	Ramin
276	Mastelero mesana	1	ø5x194	Sapelli
277	Cachola mastelero	6	2x3x15	Nogal africano
278	Cruceta mesana	1	Preformado	Metal
279	Mastelerillo mesana	1	ø4x120	Sapelli
280	Verga seca	1	ø6x250	Sapelli
281	Tabla refuerzo verga	6	1x3x54	Ramin
282	Racamento (marrón)	5	ø0,50x100	Hilo algodón
283	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x180	Hilo algodón
284	Verga mesana	1	ø5x214	Sapelli
285	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x150	Hilo algodón
286	Verga sobremesana	1	ø4x175	Sapelli
287	Marchapié (marrón)	2	ø0,50x125	Hilo algodón
288	Botavara	1	ø6x180	Sapelli
289	Boca de cangrejo	2	Preformado	Metal
290	Pico	1	ø4x146	Sapelli
291	Cañas de las ostas (marrón)	2	ø0,50x100	Hilo algodón
292	Trincha del bauprés (marrón)	2	ø0,80x500	Hilo algodón
	<b>JARCIA</b>			
293	Obenques trinquete (marrón) DOBLES	10	ø0,80x600	Hilo algodón
294	Acolladores (crudo)	58	ø0,15x250	Hilo algodón
295	Flechastes (crudo)	192	ø0,15x150	Hilo algodón
296	Obenques del mayor (marrón) DOBLES	12	ø0,80x680	Hilo algodón
297	Obenques mesana (marrón) DOBLES	7	ø0,80x600	Hilo algodón
298	Arraigadas (marrón)	30	ø0,50x150	Hilo algodón
299	Obenquillos mastelero trinquete (marrón) DOBLES	5	ø0,50x500	Hilo algodón
300	Flechaste (crudo)	202	ø0,15x150	Hilo algodón
301	Acolladores (crudo)	30	ø0,15x200	Hilo algodón
302	Obenquillos mastelero mayor (marrón)	5	ø0,50x600	Hilo algodón

# Lista piezas

Nº	Descripción	Cantidad	Medidas	Material
303	Obenquillos mastelero mesana (marrón)	5	ø0,50x490	Hilo algodón
304	Obenquillos mastelerillo trinquete (marrón)	3	ø0,50x500	Hilo algodón
305	Obenquillos mastelerillo mayor (marrón)	3	ø0,50x600	Hilo algodón
306	Obenquillos mastelerillo mesana (marrón)	3	ø0,50x400	Hilo algodón
307	Estay de velacho (marrón)	2	ø0,80x300	Hilo algodón
308	Falso estay de velacho (marrón)	1	ø0,80x850	Hilo algodón
309	Nervio del foque (marrón)	1	ø0,80x1000	Hilo algodón
310	Estay de juanete (marrón)	1	ø0,80x1100	Hilo algodón
311	Nervio del petifoque (marrón)	1	ø0,80x1100	Hilo algodón
312	Estay de galope (marrón)	1	ø0,80x1200	Hilo algodón
313	Estay mayor (marrón)	1	ø0,80x400	Hilo algodón
314	Falso estay mayor (marrón)	1	ø0,80x400	Hilo algodón
315	Estay de gavia (marrón)	1	ø0,80x800	Hilo algodón
316	Falso estay de gavia (marrón)	1	ø0,80x800	Hilo algodón
317	Estay de juanete (marrón)	1	ø0,80x900	Hilo algodón
318	Estay de sobrejuanete (marrón)	1	ø0,80x400	Hilo algodón
319	Estay de mesana (marrón)	1	ø0,80x400	Hilo algodón
320	Estay de sobremesana( marrón)	1	ø0,80x700	Hilo algodón
321	Estay de perico (marrón)	1	ø0,80x700	Hilo algodón
322	Burdas del trinquete (marrón)	10	ø0,50x800	Hilo algodón
323	Burdas del mayor (marrón)	10	ø0,50x900	Hilo algodón
324	Burdas del mesana (marrón)	6	ø0,50x500	Hilo algodón
325	Acolladores (crudo)	29	ø0,15x200	Hilo algodón
326	Barbiquejos (marrón)	3	ø0,80x250	Hilo algodón
327	Driza verga cebadera (crudo)	1	ø0,15x450	Hilo algodón
328	Driza verga sobrecebadera (crudo)	1	ø0,15x600	Hilo algodón
329	Vientos del botalón	2	ø0,80x200	Hilo algodón
330	Boza vergas (marrón)	2	ø0,50x200	Hilo algodón
331	Driza verga trinquete (crudo)	2	ø0,15x450	Hilo algodón
332	Driza verga velacho (crudo)	1	ø0,15x780	Hilo algodón
333	Driza verga juanete proa (crudo)	1	ø0,15x790	Hilo algodón
334	Driza verga sobrejuanete proa (crudo)	1	ø0,15x850	Hilo algodón
335	Driza verga mayor (crudo)	2	ø0,15x450	Hilo algodón
336	Driza verga gavia (crudo)	1	ø0,15x785	Hilo algodón
337	Driza verga juanete mayor (crudo)	1	ø0,15x790	Hilo algodón
338	Driza verga sobrejuanete mayor (crudo)	1	ø0,15x850	Hilo algodón
339	Baticulo trinquete (marrón)	1	ø0,50x400	Hilo algodón
340	Baticulo mayor (marrón)	1	ø0,50x500	Hilo algodón
341	Driza verga seca (crudo)	1	ø0,15x350	Hilo algodón
342	Driza verga mesana (crudo)	1	ø0,15x565	Hilo algodón
343	Driza verga sobremesana (crudo)	1	ø0,15x650	Hilo algodón
344	Baticulo mesana (marrón)	1	ø0,15x380	Hilo algodón
345	Amantillos verga cebadera (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
346	Amantillos verga sobrecebadera (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
347	Culebra velas (crudo)	1	ø0,15x10000	Hilo algodón
348	Vela cebadera	1		Tela
349	Escotas vela cebadera (crudo)	2	ø0,15x400	Hilo algodón
350	Vela sobrecebadera	1		Tela
351	Escotas sobrecebadera (crudo)	2	ø0,15x500	Hilo algodón
352	Amantillos verga trinquete (crudo)	2	ø0,15x1200	Hilo algodón
353	Amantillos verga velacho (crudo)	2	ø0,15x1500	Hilo algodón
354	Amantillos verga juanete proa (crudo)	2	ø0,15x1600	Hilo algodón
355	Amantillos verga sobrejuanete proa (crudo)	2	ø0,15x1800	Hilo algodón
356	Amantillos verga mayor (crudo)	2	ø0,15x1200	Hilo algodón
357	Amantillos verga gavia (crudo)	2	ø0,15x1500	Hilo algodón
358	Amantillos verga juanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1600	Hilo algodón
359	Amantillos verga sobrejuanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1800	Hilo algodón
360	Amantillos verga seca (crudo)	2	ø0,15x950	Hilo algodón
361	Amantillos verga mesana (crudo)	2	ø0,15x1100	Hilo algodón
362	Amantillos verga sobremesana (crudo)	2	ø0,15x1300	Hilo algodón
363	Brazas verga trinquete (crudo)	2	ø0,15x800	Hilo algodón
364	Brazas verga velacho (crudo)	2	ø0,15x850	Hilo algodón
365	Brazas verga juanete proa(crudo)	2	ø0,15x1100	Hilo algodón
366	Brazas verga sobrejuanete proa (crudo)	2	ø0,15x1200	Hilo algodón
367	Brazas verga mayor (crudo)	2	ø0,15x750	Hilo algodón
368	Brazas verga gavia (crudo)	2	ø0,15x800	Hilo algodón
369	Brazas verga juanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1100	Hilo algodón
370	Brazas verga sobrejuanete (crudo)	2	ø0,15x1200	Hilo algodón
371	Brazas verga cebadera (crudo)	2	ø0,15x900	Hilo algodón
372	Brazas verga sobrecebadera (crudo)	2	ø0,15x1100	Hilo algodón
373	Brazas verga seca (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
374	Brazas verga mesana (crudo)	2	ø0,15x750	Hilo algodón

# Lista piezas

Nº	Descripción	Cantidad	Medidas	Material
375	Brazas verga sobrenmesana (crudo)	2	ø0,15x850	Hilo algodón
376	Vela foque	1		Tela
377	Driza foque (crudo)	1	ø0,15x1000	Hilo algodón
378	Cargadera foque (crudo)	1	ø0,15x800	Hilo algodón
379	Escotas foque (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
380	Vela estay mayor	1		Tela
381	Driza estay mayor (crudo)	1	ø0,15x500	Hilo algodón
382	Cargadera estay mayor (crudo)	1	ø0,15x600	Hilo algodón
383	Amura estay mayor (crudo)	1	ø0,15x400	Hilo algodón
384	Escota estay mayor (crudo)	1	ø0,15x300	Hilo algodón
385	Vela estay de gavia	1		Tela
386	Driza estay gavia (crudo)	1	ø0,15x700	Hilo algodón
387	Cargadera estay gavia (crudo)	1	ø0,15x800	Hilo algodón
388	Amura estay gavia (crudo)	1	ø0,15x500	Hilo algodón
389	Escota estay gavia (crudo)	1	ø0,15x500	Hilo algodón
390	Vela estay juanete mayor	1		Tela
391	Driza estay juanete (crudo)	1	ø0,15x1150	Hilo algodón
392	Cargadera estay juanete (crudo)	1	ø0,15x1000	Hilo algodón
393	Amura estay juanete (crudo)	1	ø0,15x700	Hilo algodón
394	Escota juanete (crudo)	1	ø0,15x700	Hilo algodón
395	Escotas botavara (crudo)	4	ø0,15x700	Hilo algodón
396	Vela cangreja	1		Tela
397	Amantillos botavara (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
398	Driza de boca del pico (crudo)	1	ø0,15x500	Hilo algodón
399	Driza de pico del pico (crudo)	1	ø0,15x600	Hilo algodón
400	Vela petifoque	1		Tela
401	Driza petifoque (crudo)	1	ø0,15x1000	Hilo algodón
402	Cargadera petifoque (crudo)	1	ø0,15x1000	Hilo algodón
403	Escotas petifoque (crudo)	2	ø0,15x500	Hilo algodón
404	Vela contrafoque	1		Tela
405	Driza contrafoque (crudo)	1	ø0,15x700	Hilo algodón
406	Cargadera contrafoque (crudo)	1	ø0,15x700	Hilo algodón
407	Escotas contrafoque (crudo)	2	ø0,15x400	Hilo algodón
408	Vela estay mesana			Tela
409	Driza mesana (crudo)	1	ø0,15x350	Hilo algodón
410	Cargadera mesana (crudo)	1	ø0,15x400	Hilo algodón
411	Escotas mesana (crudo)	1	ø0,15x300	Hilo algodón
412	Vela estay sobremesana			Tela
413	Driza sobremesana (crudo)	1	ø0,15x500	Hilo algodón
414	Cargadera sobremesana (crudo)	1	ø0,15x480	Hilo algodón
415	Escotas sobremesana (crudo)	1	ø0,15x400	Hilo algodón
416	Ostas del pico (crudo)	2	ø0,15x300	Hilo algodón
417	Bandera	1		Tela
418	Driza bandera (crudo)	1	ø0,15x300	Hilo algodón
419	Banderín	1		Tela
420	Vela trinquete	1		Tela
421	Vela velacho	1		Tela
422	Vela juanete proa	1		Tela
423	Vela sobrejuanete proa	1		Tela
424	Escotas velacho (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
425	Escotas juanete proa (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
426	Escotas sobrejuanete proa (crudo)	2	ø0,15x800	Hilo algodón
427	Vela mayor	1		Tela
428	Vela gavia mayor	1		Tela
429	Vela juanete mayor	1		Tela
430	Vela sobrejuanete mayor	1		Tela
431	Escotas gavia mayor (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
432	Escotas juanete mayor (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
433	Escotas sobrejuanete mayor (crudo)	2	ø0,15x800	Hilo algodón
434	Vela mesana	1		Tela
435	Escotas mesana (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
436	Vela sobremesana	1		Tela
437	Escotas sobremesana (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
438	Escotas vela trinquete (crudo)	2	ø0,15x650	Hilo algodón
439	Amuras vela trinquete (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
440	Escotas vela mayor (crudo)	2	ø0,15x650	Hilo algodón
441	Amuras vela mayor (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
442	Cargaderas de la cangreja (crudo)	6	ø0,15x350	Hilo algodón
443	Palanquines trinquete (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
444	Palanquines velacho (crudo)	2	ø0,15x850	Hilo algodón
445	Palanquines juanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1000	Hilo algodón
446	Palanquines sobrejuanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1200	Hilo algodón

# Lista piezas

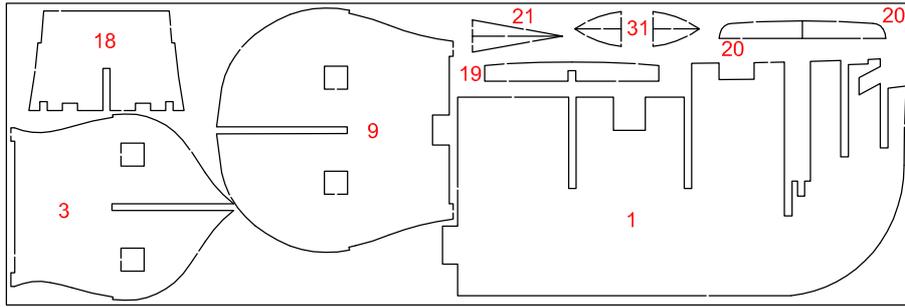
Nº	Descripción	Cantidad	Medidas	Material
447	Palanquines mayor (crudo)	2	ø0,15x800	Hilo algodón
448	Palanquines gavia mayor (crudo)	2	ø0,15x950	Hilo algodón
449	Palanquines juanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1100	Hilo algodón
450	Palanquines sobrejuanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1300	Hilo algodón
451	Palanquines mesana (crudo)	2	ø0,15x800	Hilo algodón
452	Palanquines sobremesana (crudo)	2	ø0,15x975	Hilo algodón
453	Brioles trinquete (crudo)	4	ø0,15x800	Hilo algodón
454	Brioles velacho (crudo)	4	ø0,15x1100	Hilo algodón
455	Brioles juanete proa (crudo)	2	ø0,15x1300	Hilo algodón
456	Brioles mayor (crudo)	4	ø0,15x800	Hilo algodón
457	Brioles gavia (crudo)	4	ø0,15x1100	Hilo algodón
458	Brioles juanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1300	Hilo algodón
459	Brioles mesana (crudo)	4	ø0,15x700	Hilo algodón
460	Brioles sobremesana (crudo)	2	ø0,15x850	Hilo algodón
461	Palanquines cebadera (crudo)	2	ø0,15x600	Hilo algodón
462	Palanquines sobrecebadera (crudo)	2	ø0,15x850	Hilo algodón
463	Brioles cebadera (crudo)	2	ø0,15x500	Hilo algodón
464	Brioles sobrecebadera (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
465	Apagapenol trinquete (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
466	Apagapenol velacho (crudo)	2	ø0,15x850	Hilo algodón
467	Apagapenol juanete proa (crudo)	2	ø0,15x1000	Hilo algodón
468	Apagapenol mayor (crudo)	2	ø0,15x700	Hilo algodón
469	Apagapenol gavia (crudo)	2	ø0,15x850	Hilo algodón
470	Apagapenol juanete mayor (crudo)	2	ø0,15x1000	Hilo algodón
471	Aparejo ancla (crudo)	2	ø0,15x200	Hilo algodón
A	Puntas	1300	10	Metal
B	Cáncamo	140	10	Latón
C	Estrobos	333	ø0,15x100	Hilo algodón
D	Motón 4mm	214	4	Madera
E	Cuadernal 4mm	123	4	Madera
F	Vigota ciega	14	7	Madera
G	Vigota ø5mm	116	ø5	Madera
H	Vigota ø4mm	112	ø4	Madera
I	Anilla ø3	44	3	Latón
J	Cabilla	100	8	Metal
K	Anilla ø6	4	6	Latón
L	Vertellos	40	ø3	Cristal
M	Liebre racamento	15	10	Metal
N	Motón 5	26	5	Madera
	<b>CHALUPA</b>			
A1	Falsa quilla	1	Precortado	Tablero
A2-A13	Cuaderna	12	Precortado	Tablero
A14	Base montaje	1	Precortado	Tablero
A15	Espejo	1	Precortado	Tablero
A16	Refuerzo proa quilla	2	Precortado	Tablero
A17	Forro casco	18	1x3x180	Ramín
A18	Cintón	2	2x2x180	Ramín
A19	Entablillado fondo	9	2x2x120	Ramín
A20	Bancada popa	2	2x4x35	Nogal Africano
A21	Falsa cuaderna	18	1x3x30	Ramín
A22	Banco	6	2x5x40	Nogal Africano
A23	Roda	1	Precortado	Tablero
A24	Quilla	1	2x3x130	Nogal Africano
A25	Tapa regala	1	Precortado	Tablero
A26	Pala timón	1	Precortado	Tablero
A27	Caña timón	1	Precortado	Tablero
A28	Base tolete	10	1x3x6	Ramín
A29	Remo	2	Preformado	Metal
A30	Calzo proa	1	Preformado	Tablero
A31	Calzo popa	1	Preformado	Tablero
	<b>BOTE</b>			
B1	Falsa quilla	1	Precortado	Tablero
B2-B13	Cuaderna	12	Precortado	Tablero
B14	Base montaje	1	Precortado	Tablero
B15	Espejo	1	Precortado	Tablero
B16	Refuerzo proa quilla	2	Precortado	Tablero
B17	Forro casco	18	1x3x150	Ramín
B18	Cintón	2	2x2x150	Ramín
B19	Entablillado fondo	5	2x2x100	Ramín
B20	Bancada popa	2	2x4x17	Nogal Africano
B21	Falsa cuaderna	18	1x3x13	Ramín

## *Lista piezas*

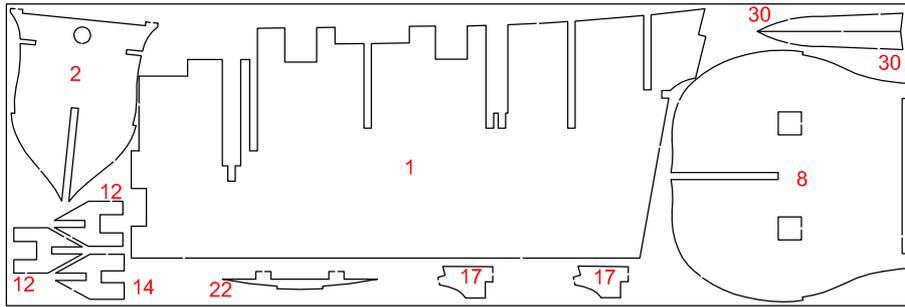
<b>Nº</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Medidas</b>	<b>Material</b>
B22	Banco	6	2x5x28	Nogal Africano
B23	Roda	1	Precortado	Tablero
B24	Quilla	1	2x3x112	Nogal Africano
B25	Tapa regala	1	Precortado	Tablero
B26	Pala timón	1	Precortado	Tablero
B27	Caña timón	1	Precortado	Tablero
B28	Base tolete	10	1x3x6	Ramín
B29	Remo	2	Preformado	Metal
B30	Calzo proa	1	Preformado	Tablero
B31	Calzo popa	1	Preformado	Tablero

IP

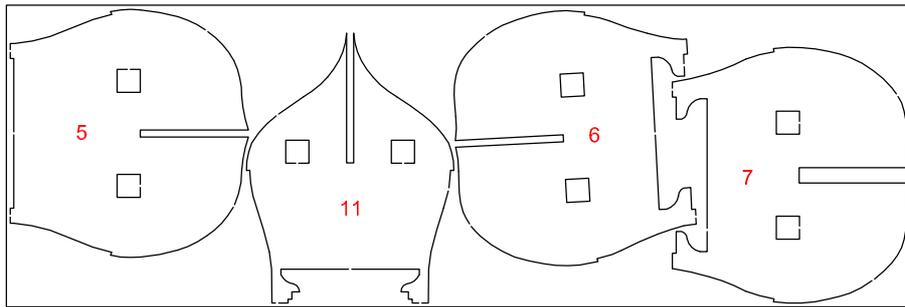
*Santísima Trinidad*  
Ref. 15800



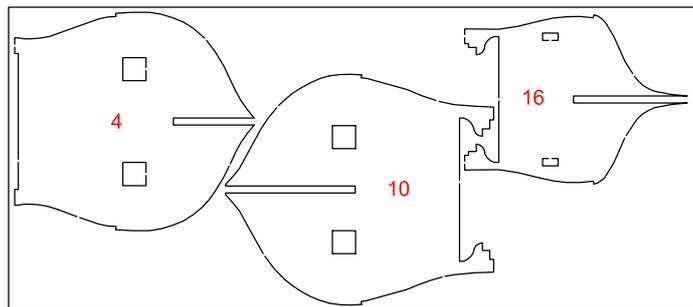
15800-1



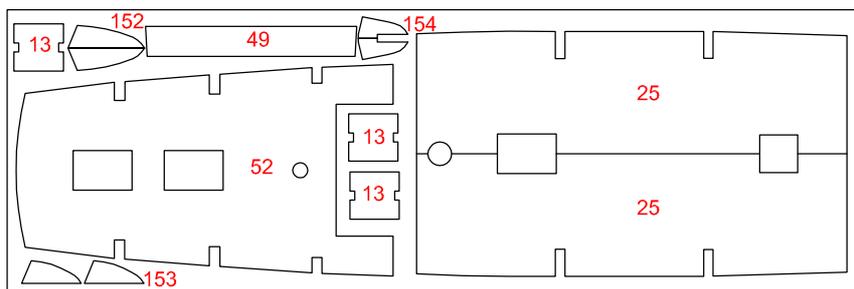
15800-2



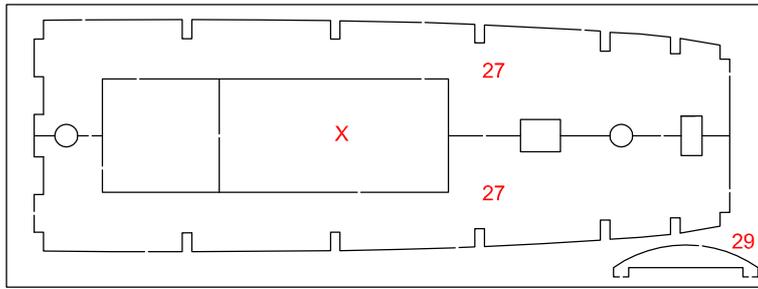
15800-3



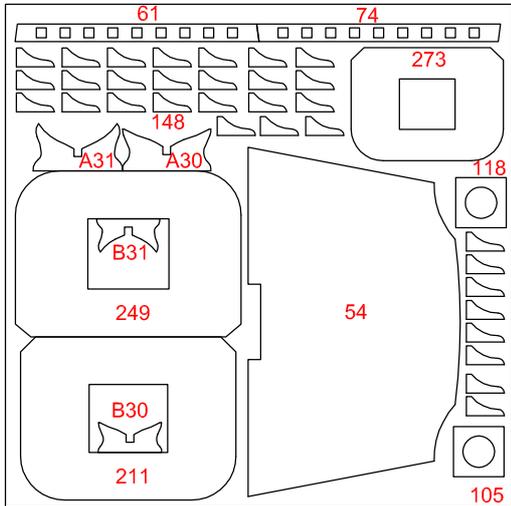
15800-4



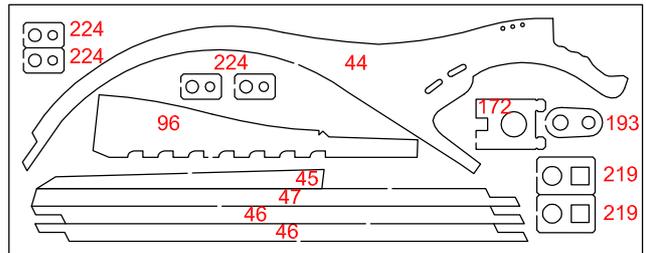
15800-5



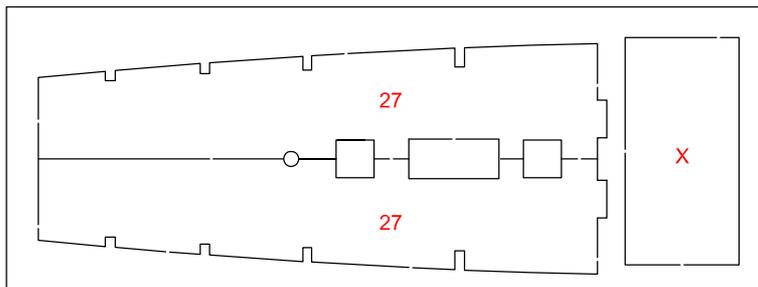
15800-6



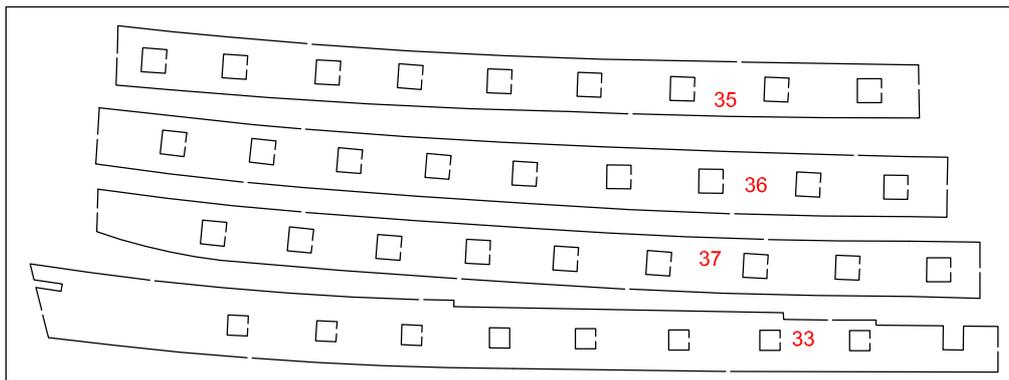
15800-9



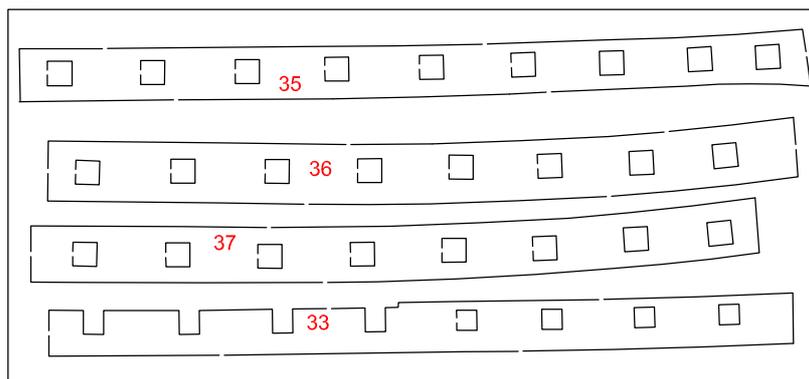
15800-10



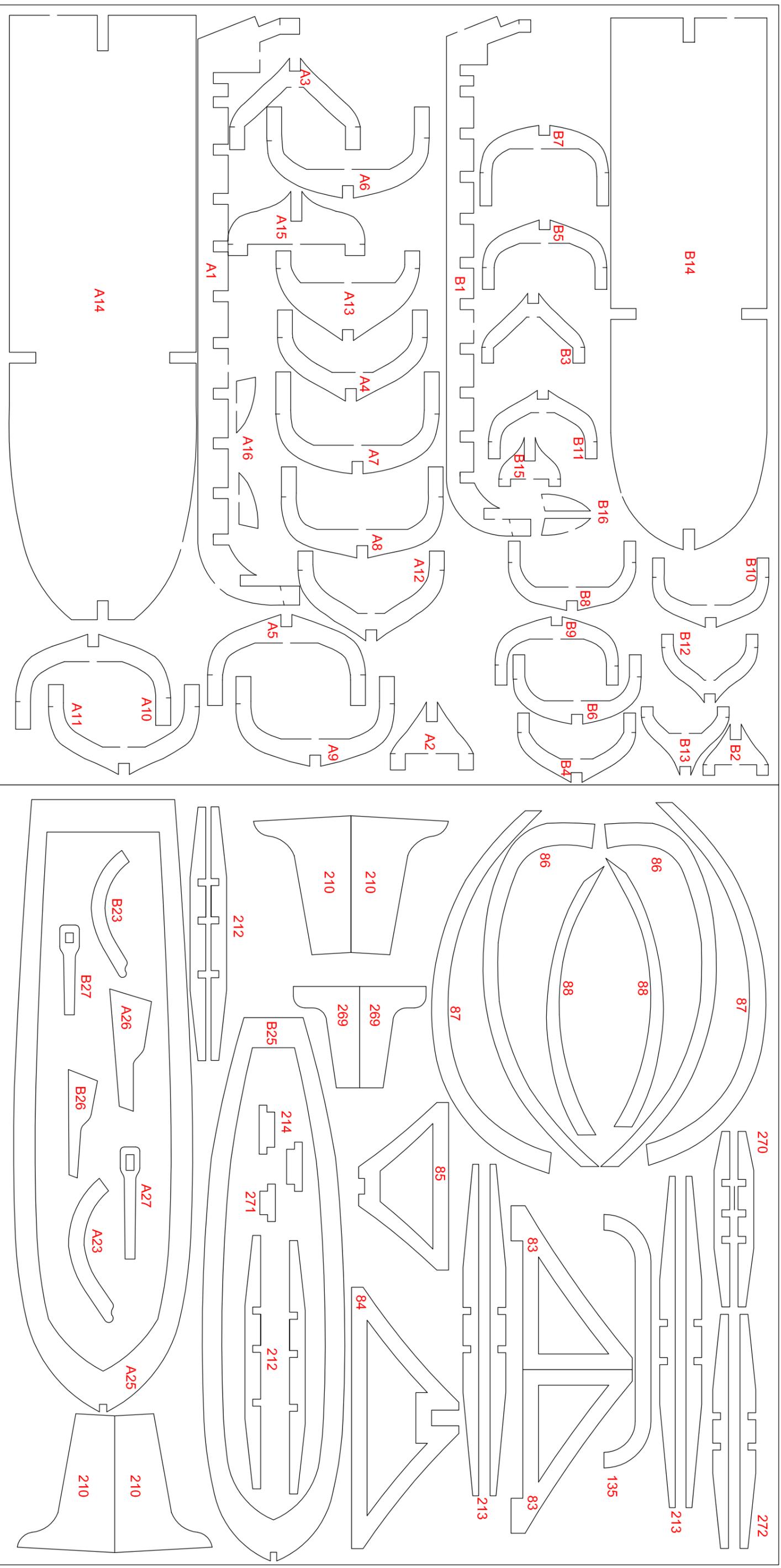
15800-11



15800-12



15800-13

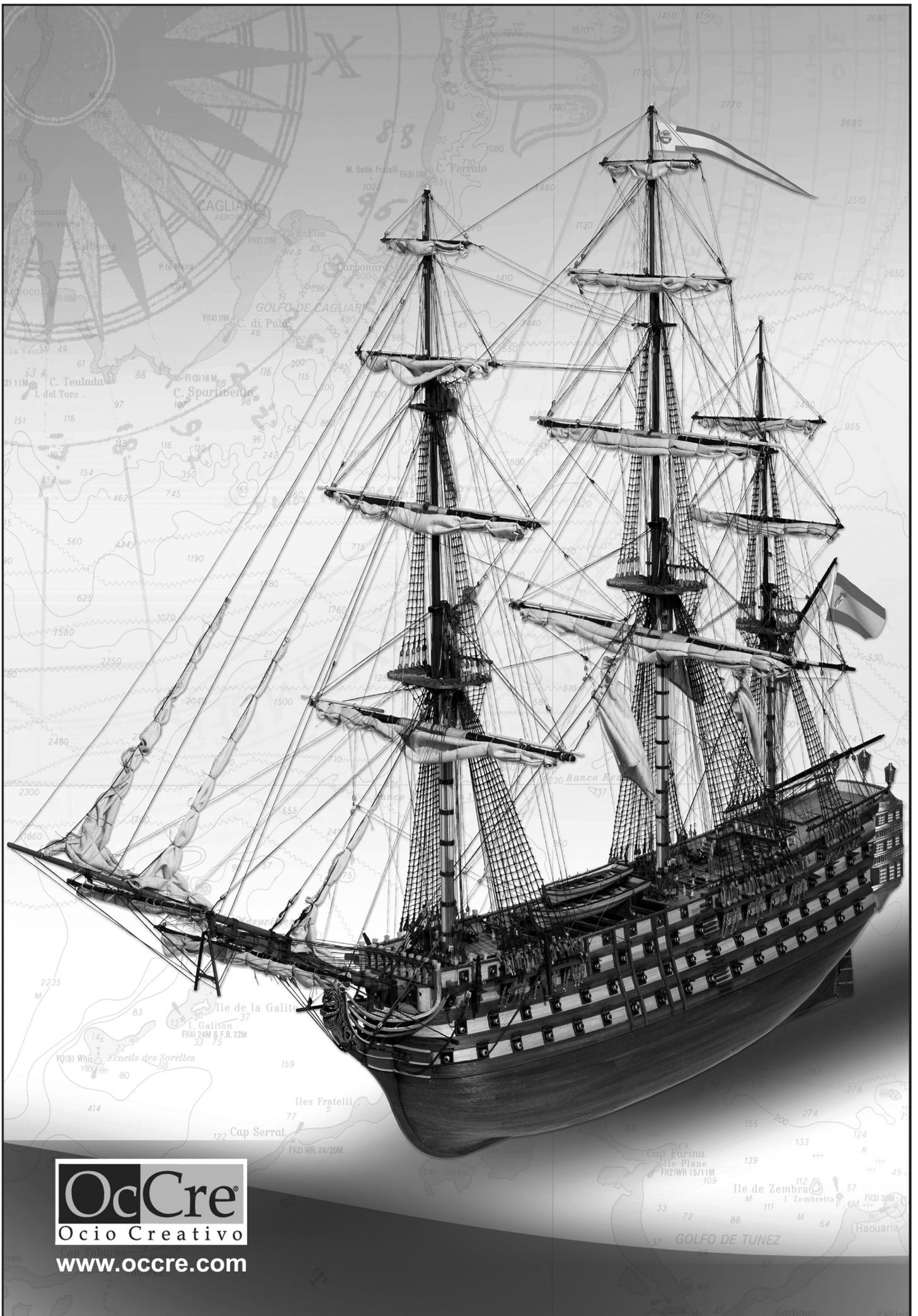


15800-7

15800-8

B= 1/ 1





**OcCre**  
Ocio Creativo  
[www.occre.com](http://www.occre.com)